

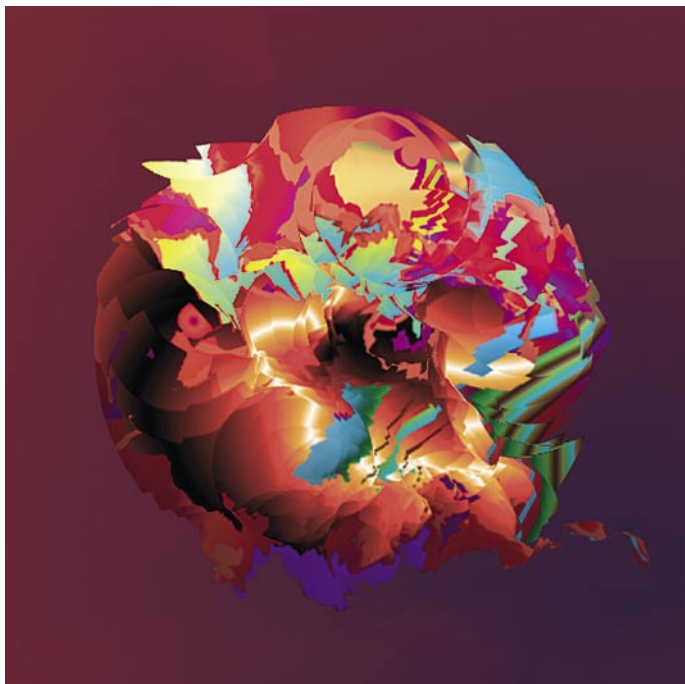
VÄSBY KONSTHALL



2008

19 JANUARI - 17 FEBRUARI

Margareta Ternström



En stjärna föds

Mina målningar är digitala – en teknik som jag utvecklat de senaste åren. Jag söker min inspiration från kosmos till den lilla världens molekyler, från Toscanas grönskande trädgårdar till de svenska årstidernas skiftningar.

Varje bild en enhet mellan färg, form och innehåll.

Ingrid Geijer

Min mor hette Ingrid Geijer och var skulpttris. Några av hennes verk finns med i min utställning. Dessutom visas en dokumentär om Ingrid Geijers liv och konst.

19 JANUARI - 17 FEBRUARI

Anne-Lie Larsson Ljung

Jag strövar i utkanten av staden.
Suggor, skyltar, silos skymtar förbi.
... platser som är ... på väg att bli något annat ...
Tanken flyger högt, fri, inget tak i vägen.
Zoner där funktionen inte är given, rum utan kontroll,
platser i förvandling, övergivna platser, frizon.
Måste göra bilden, ständigt undanglidande, fånga den,
rummet, ljuset, mörkret, asfalten, frånvaron och närvaron.
Ytan – tiden – rummet.
Färgen som lava, knåda färgen.
Palettkniven skär vasst i massan.



Stenljus

23 FEBRUARI - 16 MARS

Wäsby Konstnärsgille



För tio år sedan debuterade Wäsby Konstnärsgille som Konstnärsgrupp med en utställning i Wäsby Konsthall.

Gillet arbetar med måleri, skulptur, grafik och keramik och har sedan 1998 haft flera utställningar i Konsthallen och dessutom i bland annat Rättviks kulturhus, Galleri Saltskog i Södertälje, Jakobstad i Finland, Lidingö Stadshus och Galleri Infra.

I dag består gruppen av Linda Bolander, Eliana Borozanov, Ricardo Donoso, Mari-Sofi Lorantz, Johnny Pählsson, Stefania Sir, Anders Skarin, Gerhard Steffe, Lena Westin, Björn Widell och Anna Åhlund.

23 FEBRUARI - 16 MARS

Kicki Jeschke



Fångade själar, textil applikation

Den textila konsten gör rummet mjukt och ljudet dämpat. Det är lätt att uttrycka det man önskar i textil applikation. Man kan arbeta såväl abstrakt som konkret, och såväl i litet som i stort format. Bilden kan vara traditionellt fyrkantig eller oregelbunden i formen. Möjligheterna är oräkneliga.

Jag har tecknat för TV, vävt gobelänger, sytt bårtäcken till kyrkor, men framför allt har jag gjort textila applikationer, både i monumentala format för offentliga rum, och för privata hem.

29 MARS - 20 APRIL

Akvarellsalong



*På mörkt vatten av Lena Johansson Fahlén,
mottagare av Karin Öije-Abels akvarellstipendium 2007*

Väsby Konsthalls program har olika innehåll år från år, men något som alltid finns med är den jurybedömda akvarellsalongen. Den är Konsthallens bidrag till främjande av akvarellkonsten, som kräver såväl tålamod som kunskap och sin speciella teknik. Vi gläder oss åt att akvarellister uppskattar möjligheten att få sina verk bedömda och utställda i Väsby Konsthall. Och många konstnärer återkommer år efter år.

Inlämning av verk till 2008 års salong kan ske personligen, genom ombud eller per post 11 – 13 mars under ordinarie öppettider. En jury gör ett urval bland inlämnade verk.

26 APRIL - 18 MAJ

Elin Redin



Fransmän på besök

Jag har teckningsblocket med mig överallt, i soffan framför teven, på min sons tennismatcher. Jag tecknar ofta folk på stan, folk i vardagen.

I mina större teckningar blandar jag min egen vardag med tankar om dagens samhälle, blandat med en portion fantasi. Jag börjar teckna någonting, till exempel ett par som dansar, sedan bygger jag på bilden med olika tankar och former tills jag känner mig klar med bilden. Det är väldigt sällan jag har en klar idé från början.

Jag jobbar ofta med collage, blandar teckningar med andra material och använder mig ibland av kaffe och akvarellfärg i mina teckningar.

26 APRIL - 18 MAJ

Morgan Johansson

Att teckna är för mig ett sätt att skärpa synen. Upptäcka. Jag har tecknat folk på stan, med eller utan hund, ett besök på akuten, veckohandlare, någon som hämtar på dagis ...

Det kan vara hastiga möten eller mer genomarbetade porträtt. Som dokumentation av vardagen.

Jag behöver sällan leta efter motiv. Jag tecknar där jag befinner mig för tillfället.

Under de senaste 20 åren har jag visat mina bilder på mer än 100 gallerier och museer i Sverige, Norge, Grekland och USA.

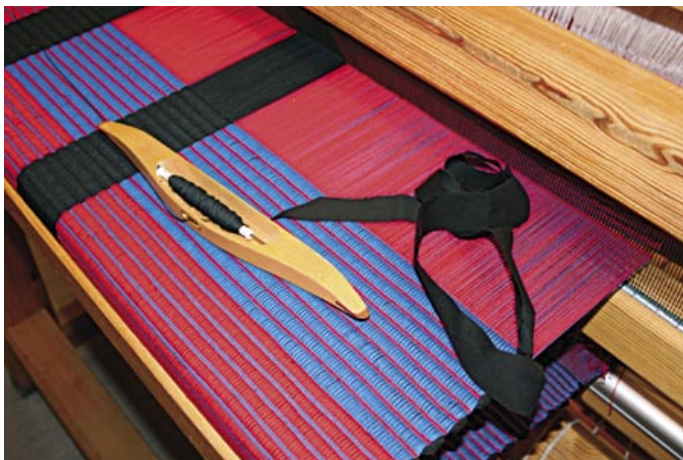


Vissa dagar är mjällen det enda som tynger axlarna

20 MAJ - 25 MAJ

Yrkesvävarna

Elevutställning



Lusten att skapa i textila material och viljan att lära sig ett yrke med textila uttryck är den stora drivkraften för att söka till en vävutbildning. För liksom i allt hantverk handlar det om hantverkstradition och känsla men framför allt kunskap.

Yrkesvävarna är en påbyggnadsutbildning som drivs i regi av Vilunda Gymnasium/Vuxenutbildningen i Upplands Väsby. Utbildningens mål är, förutom att ge eleverna gedigna kunskaper om olika vävtekniker och textila material, också att stimulera till eget vidare arbete. Årets studier avslutas med att eleverna utformar en utställning med egna verk.

6 SEPTEMBER - 28 SEPTEMBER

Svensk samtidsgrafik



Ett urval svenska samtida grafiker presenterar ett brett spektrum av olika grafiska tekniker och metoder.

De femton grafikerna ur olika generationer tillhör olika kollektiv med grafisk inriktning och ger tillsammans en mång-skiftande bild av svensk grafik i dag.

6 SEPTEMBER - 28 SEPTEMBER

Karola Messner



Mitt skapande är på alla plan gränsöverskridande. Jag för ihop det som annars anses som oförenligt: romantisk estetik med naken realism, den klassiska idévärlden med den moderna vetenskapen.

I mina tavlor kombinerar jag teckningens flykt och dynamik med färgernas uttrycks kraft, i mina skulpturer förenar jag enkla former med klassisk elegans, komplexa arrangemang och rörelser.

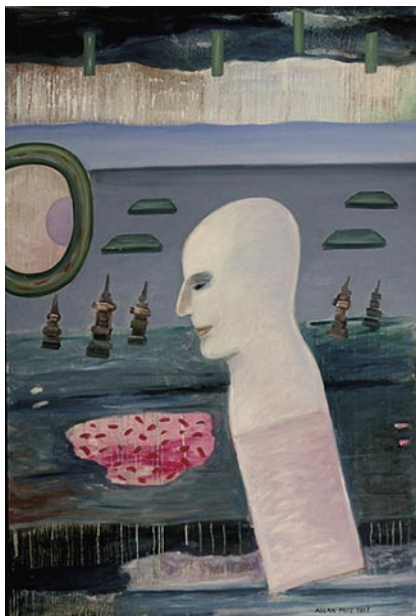
Huvudtemat är evolutionsteorin

*... hur människorna har fått makten över världen
och hur vi åter kommer att förlora den.*

4 OKTOBER - 26 OKTOBER

Allan Friis

Samtidsskildringar



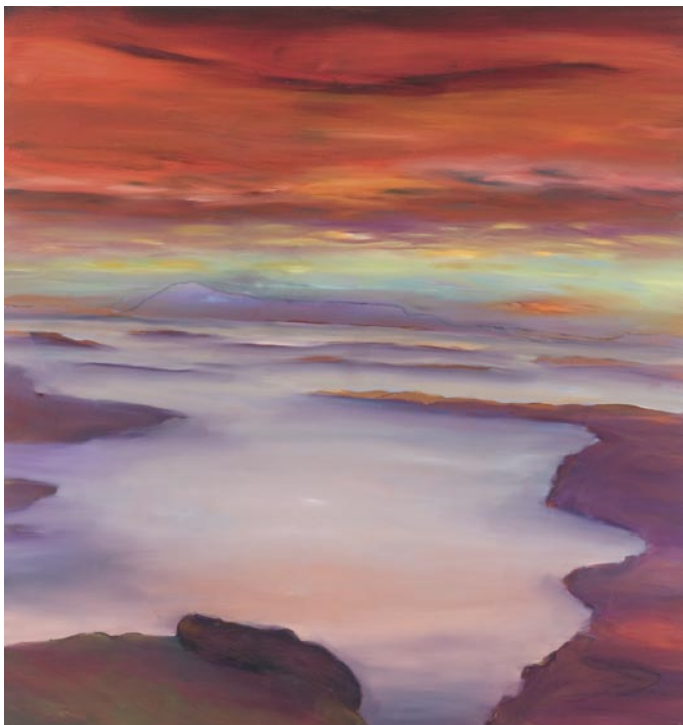
Med **samtidsskildringar** vill jag distansera mig från det korrumpierade begreppet samtidskonst. Det sistnämnda innefattar inte all konst som produceras i samtiden, utan endast en viss slags konst, nämligen en av konstteoretiker, curators m.fl. **utnämnd** konst, som egentligen inte har annan kvalitet gemensamt än mångtydighet. Med det vill jag ha sagt att det pratas och mumlas i alla möjliga riktningar men inget väsentligt blir sagt.

För mig är det viktigt att en konstbetraktare ska kunna hitta en ingång till konstverket och att det också i görligaste mån refererar till betraktarens egen verklighet och erfarenheter.

I mina egna målningar försöker jag skildra eller tolka företeelser, stämningar och händelser i samtiden, men också rikta uppmärksamheten mot olika former av övergrepp och missförhållanden i världen.

4 OKTOBER - 26 OKTOBER

Jan Anders Eriksson



Viltlandskap

”Jan-Anders Eriksson tänder eldar, signalerar att här finns det liv!
Ett måleri med engagemang och stora känslor.”

Lars-Erik Selin, *Svenska Dagbladet*

”Mötet med hans bilder blev en sådan där sällsynt men kolossal
upplevelse som skakar om och gör en förskrämt lycklig.”

Jean Bolinder, *Skånska Dagbladet*

”Den som är intresserad av ett figurativt måleri med hisnande
stämningar av ödslighet, och mäktiga färgupplevelser som
bärande inslag bör inte försitta chansen.”

Clemens Altgård, *Sydsvenska Dagbladet*

8 NOVEMBER - 23 NOVEMBER

Project Noah



Malin Vulcano och Carlos Decker belyser i *Project Noah* nutidens problematik utifrån ett helhetstänkande. Utställningen är en kommentar till dagens köttindustri samt en del av konsumtionsproblematiken.

Installationen innehåller levande djur vadande i bassänger. Djuren i vattnet för tankarna till växthuseffekten i ett förvrängt ekosystem.

En oförglömlig helhetsupplevelse i Väsby Konsthall!

29 NOVEMBER - 14 DECEMBER

Salong Primus



Väsby Konsthalls Vänner avslutar
år 2008 genom att bjuda in konstnärer
med Väsbyanknytning till en salong
med många olika uttryck.

Utställningsprogram 2008

PRIMUS 1 OCH 2

19/1 – 17/2	MARGARETA TERNSTRÖM	DIGITALA BILDER
19/1 – 17/2	ANNE-LIE LARSSON LJUNG	MÅLERI
23/2 – 16/3	WÄSBY KONSTNÄRSGILLE	MÅLERI, SKULPTUR, GRAFIK, KERAMIK
23/2 – 16/3	KICKI JESCHKE	TEXTIL
29/3 – 20/4	AKVARELLSALONG	JURYBEDÖMD SALONG
26/4 – 18/5	ELIN REDIN	TECKNINGAR
26/4 – 18/5	MORGAN JOHANSSON	TECKNINGAR
20/5 – 25/5	YRKESVÄVARNA ELEVUTSTÄLLNING	VÄVD TEXTIL
6/9 – 28/9	SVENSK SAMTIDSGRAFIK	GRAFIK
6/8 – 28/9	KAROLA MESSNER	TRÄSKULPTUR, MÅLERI, TECKNINGAR
4/10 – 26/10	ALLAN FRIIS	MÅLERI
4/10 – 26/10	JAN-ANDERS ERIKSSON	MÅLERI
8/11 – 23/11	PROJECT NOAH	OBJEKT, INSTALLATION
29/11 – 14/12	SALONG PRIMUS	SALONG MED INBJUDNA KONSTNÄRER

Bli medlem i Väsby Konsthalls Vänner!

*Väsby Konsthalls Vänner behöver bli fler! Föreningen måste
leva och utvecklas och därför behövs du!*

Som medlem får du information hem till dig om allt som sker i Konsthallen. Du deltar också i den årliga utlottningen av inköpt konst från utställningarna. För mer information om hur man blir medlem - besök vår hemsida, kom till Konsthallen eller ring.

Tack till sponsorerna

 Nordea

 Upplands Väsby
kommun

 a.a
audit • accountancy hb

 Impreva

VÄSBY KONSTHALL - PRIMUS 1 OCH PRIMUS 2
DRIVS AV VÄSBY KONSTHALLS VÄNNER (VKV) MED KOMMUNALT STÖD.
KONSTNÄRLIG LEDARE ÄR RICARDO DONOSO.

Optimusvägen 12 B, plan 3, 194 34 Upplands Väsby • Tel: 08-590 948 50
info@vasbykonsthall.com • www.vasbykonsthall.com
Öppet: onsdag, torsdag 12-17 • fredag, lördag, söndag 12-16