



2015 års mottagare av

Väsby Konsthalls Akvarellstipendium

Juryns motivering

Lena Hjorths måleri har en abstraktionsnivå som inbjuder till associationer och tolkningar, samtidigt som det porträtterar en bestämd plats.

Hon har en förmåga att utnyttja pigmentens egenskaper för att skapa struktur i sina bilder. Med små medel lyfter hon fram ljus och tyngd.

Jury

Björn Bernström, Boris Culjat, Eva Ekberg

Lena har så långt hon kan minnas fängslats av bild, form och färg och haft ett starkt kreativt behov.

Hon både njuter och vändas av bildskapandets utmaningar och möjligheter. Hon tar ofta avstamp i den sinnliga verkligheten men strävar mot förenkling och abstraktion.